

Utilisation de l'arbre de vie auprès d'élèves d'écoles rurales au Maroc

Il y a de cela 18 mois j'ai découvert l'arbre de vie, au gré d'une lecture sur un réseau social. Fortement interpellée par cet outil, j'ai acheté le **livre de Dina Scherrer** pour en découvrir toutes les ressources et possibilités d'utilisation. J'en profite pour remercier très chaleureusement Dina Scherrer pour la générosité, la simplicité et la richesse de son ouvrage.

J'ai ensuite très naturellement trouvé des occasions, en tant que coach, pour utiliser l'arbre de vie, que ce soit lors de **coachings individuels** ou encore comme **fil conducteur d'un cycle d'ateliers de développement** que j'ai créé et animé autour du thème de "Devenir qui l'on est" en m'émerveillant à chaque fois de la puissance de cet outil.

Ce que je voudrais plus spécifiquement partager avec vous aujourd'hui, c'est **l'utilisation que j'ai faite de l'arbre de vie auprès de milliers d'élèves d'écoles publiques primaires rurales au Maroc.**

J'ai en effet une double casquette : parallèlement à mon métier de coach, j'ai créé il y 10 ans **l'association Kane Ya Makane** (www.kaneyamakane.com) que je continue à faire grandir.

Et le projet principal de cette association, est un projet qui s'appelle **tanouir** (en arabe, ça signifie aussi bien "éclosion" que "le fait d'être éclairé") dont la finalité est **d'élargir les perspectives de développement personnel et éducatif de milliers d'élèves d'écoles primaires situées en milieu rural** à travers l'animation en leur faveur d'un **programme artistique sur 4 années** créé au fur et à mesure. Ce programme utilise le conte, la comptine les arts plastiques le théâtre, les marionnettes, la bande dessinée pour favoriser **l'épanouissement, l'éveil et la créativité des enfants.**

Tout au long du parcours des 4 ans, le programme permet aux enfants de découvrir leur **potentiel** (qualités, talents...), ainsi que les **valeurs universelles** et de s'en imprégner. Il les met par ailleurs régulièrement en situation de **projection** (mes rêves, mes envies, mes projets...) les invite à développer **leurs capacités de questionnement, à libérer leur imaginaire, à développer une connaissance et une conscience d'eux mêmes** ... et je m'arrête là car c'est juste le contexte, mais je devais en parler pour donner du sens et de la matière à l'utilisation faite de l'arbre de vie.

Quand les élèves arrivent en dernière année du primaire, cela correspond également à leur dernière année avec nous, comme bénéficiaire de notre programme.

Et le chemin qui les attend par la suite est non seulement long mais aussi tellement semé d'embûches (faible niveau scolaire, découragement au collège, envie d'abandonner l'école ...) avec l'écueil dramatique et malheureusement fréquent de l'abandon scolaire avant la fin du cycle collégial.

Et c'est de ce constat que m'est venue l'idée **d'introduire l'arbre de vie comme outil de consolidation et d'ancrage des 4 années passées avec les enfants et de tout ce que notre projet leur avait permis d'apprendre sur eux , sur leurs rêves, leurs projets, les valeurs qui les animent, leurs forces, qualités, talents...**

Cette idée a aussitôt été déclinée en fiches pédagogiques que notre ex responsable pédagogique a réalisées à l'issue de réunions de réflexion et d'adaptation de l'outil initial à l'âge des enfants et à nos besoins spécifiques.

En parallèle, tout le personnel siège et terrain (les animateurs en charge de déployer notre programme au sein des écoles) a été formé à l'arbre de vie pour une appropriation avant son déploiement auprès des élèves.

La réalisation de l'arbre de vie a été réalisée sur 5 séances. C'est ainsi que **les racines** ont permis aux enfants de consolider tout ce qu'ils avaient appris sur leur identité durant notre programme.

Le travail sur **le sol** a été l'occasion de rappeler toutes les **valeurs** travaillées durant les 4 ans puis de demander aux enfants d'identifier leurs 3 valeurs principales, et la manière dont ils les incarneraient dans le futur.

Le tronc a permis aux élèves de formaliser toutes leurs **qualités et talents** tandis que les **branches** abritaient leurs rêves, projets et espoirs.

Les feuilles ont accompagné les enfants à identifier les personnes qui les inspiraient et auprès de qui ils se sentaient plus forts, tandis que **les fruits** ont été utilisés pour symboliser les activités qui les ressourcent.

Le résultat c'est que les enfants ont pu **consolider dans le dessin de leur arbre tout ce sur quoi il vont pouvoir s'appuyer par la suite, lorsqu'ils continueront à cheminer, à croiser des obstacles.**

Ils ont pu par ailleurs **prendre conscience de tout ce qui faisait d'eux des êtres uniques** mais en même temps reliés aux autres par de nombreux aspects communs.

Ils ont pu enfin formaliser tous leurs rêves en étant rassurés par toutes les ressources d'appui dont ils disposent pour avancer vers ces rêves.

Le déploiement de cet outil ayant tout juste été réalisé, il me semble important de recueillir à froid, l'année prochaine, ce que cela leur a réellement apporté, ce qui les a le plus aidé, et je partagerai alors avec vous les résultats de cette évaluation

Mais ce que je peux d'ores et déjà constater c'est la puissance de l'arbre de vie comme outil pour développer une meilleure connaissance de soi, pour donner de la cohérence à sa vie, et pour lui donner une direction, un sens.

Et en même temps, l'outil permet de travailler **l'expression, l'affirmation de soi devant le groupe** lorsque chaque enfant présente son arbre devant les autres. Il permet aussi à ces autres de découvrir les différentes facettes de la personnalité de chacun, et développe ainsi auprès d'eux de réelles capacités d'empathie, et de respect.

Je terminerais sur un témoignage émouvant d'une animatrice de Kane Ya Makane qui a animé les séances arbre de vie auprès de ses élèves :

"« J'aurais beaucoup aimé en tant qu'enfant, faire l'arbre de vie, comme on le fait actuellement avec les élèves des écoles. C'est une grande opportunité dont ils ont bénéficié.

Si j'avais fait l'arbre de vie, quand j'étais enfant, beaucoup de choses auraient changé : j'aurais en premier lieu identifié et écrit mes rêves, j'aurais su le chemin qu'il fallait prendre dans ma vie et j'aurais su prendre conscience de mes racines,... ».

Le 18 juillet 2019

Mounia Benchekroun

Coach professionnelle certifiée, coach de vie

Présidente de l'association Kane Ya Makane